

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе методических разработок для молодых педагогов и наставников
«Педагогический апгрейд» в рамках реализации программы наставничества

I. Общие положения.

1.1. Учредителем конкурса методических разработок «Педагогический апгрейд» является БПОУ РА «Горно-Алтайский педагогический колледж».

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации программы наставничества в колледже.

1.3 Конкурс направлен на определение лучших работ по представлению современных форм работы молодых педагогов с обучающимися; выявление активных и творческих молодых педагогов и их наставников.

II. Цель и задачи Конкурса.

Цель конкурса: выявление талантливых молодых педагогов в области методической компетентности, их поддержка и поощрение.

Задачи:

2.1. Развивать творческую инициативу молодых педагогов, повышение их профессионального мастерства.

2.2. Способствовать повышению компетентности молодых педагогов в создании условий для развития индивидуальности и поддержки студенческой инициативы.

2.3. Распространять лучшие образцы профессионального опыта молодых педагогов и их наставников.

2.4. Создать общедоступный банк методических разработок (в электронном и печатном виде).

III. Участники Конкурса.

Участниками конкурса являются молодые педагоги, наставники. Возраст, стаж работы, квалификационная категория участников не ограничиваются. Форма участия в Конкурсе – заочная.

Наставнические пары в 2020-2021 учебном году, участвующие в конкурсе:

1. Попова А.В.+Федюхина М.А.
2. Яськова Н.С.+Термишева О.Л.
3. Пушкарев В.С.+Матрохина Е.В.
4. Петпенеков Б.А.+Матрохина Е.В.
5. Яманулова Ю.А.+Мельникова Л.В.
6. Панюков А.Н.+Мельникова Л.В.

IV. Сроки и порядок проведения конкурса.

Конкурс проводится в рамках реализации Месячника молодого педагога с 1 апреля по 30 апреля 2021г.

Этапы конкурса:

1. Разработка технологической карты урока, проведение урока, составление самоанализа (требования и критерии даны в приложении 1).
2. Описание опыта работы «Моя педагогическая находка» (требования и критерии даны в приложении 2).

Материалы конкурса необходимо предоставить в печатном (технологическая карта, самоанализ) и электронном виде до 30 апреля 2021г.

Экспертиза предоставленных материалов и документов с 1 мая по 14 мая 2021г. методисту Ломшиной Т.В.

V. Определение и награждение участников, победителя и лауреатов Конкурса.

Победителем Конкурса считается та пара (молодой педагог+наставник), набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам двух этапов. Все участники конкурса награждаются сертификатами участника конкурса. Наставники награждаются благодарственными письмами. Жюри имеет право учредить номинации.

VI. Жюри конкурса:

Вельмина Н.В., заместитель директора по УР, преподаватель высшей квалификационной категории – председатель жюри.

Быкова Е.Н., заместитель директора по ВР, преподаватель высшей квалификационной категории.

Зязина Е.В., заместитель директора по учебно-производственной практике, преподаватель высшей квалификационной категории.

Шубина Н.Б., заместитель директора по НР, преподаватель высшей квалификационной категории.

Требования и критерии технологической карты урока

Конкурсная работа выполняется на русском языке в формате редактора Word для Windows XP, шрифтом Times New Roman, кегль 12, через 1,5 интервал с вставленными в текст слайдами, если предполагалось сопровождение презентацией, ориентация альбомная. Обязательно на титульном листе указывать фамилии, имена отчества молодого педагога и наставника.

Критерии технологической карты урока:

- содержания урока, соответствует заявленной теме, целям урока, поставленным задачам и типу урока;
- уровень сложности материала, его объем и способ изложения соответствует возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся; плотность урока;
- методически грамотная формулировка цели и задач урока,
- вовлечение обучающихся в процесс постановки целей и задач учебной деятельности;
- вовлечение учащихся в организацию урока (через планирование урока);
- организация чередования форм работы (фронтальной, индивидуальной, парной, групповой);
- использование разных средств обучения;
- применение элементов современных технологий обучения (не менее 2);
- степень воспитательного воздействия урока;
- уровень культуры речи (письменной);
- рефлексия и оценивание, использование различных форм оценивания (в том числе самооценивания);
- результативность урока, соответствие достигнутых результатов заявленным целям и задачам;

Самоанализ оценивается по следующим критериям:

- уровень владения целеполаганием;
- умение обосновать выбранные формы и методы обучения, соотнести их с поставленными целями и результатами;
- умение оценить степень соответствия полученного результата, поставленным целям и задачам урока.

Все критерии являются равнозначными и оценивают в 1 балл. Общий балл – 15.

Пояснение: данные критерии соответствуют республиканскому конкурсу «Мастер года» и стандарту WorldSkills.

Требования и критерии к конкурсному заданию «Моя педагогическая находка»

Конкурсная работа оформляется в программе Microsoft Power Point, сдаёте в электронном виде.

1 слайд: общие сведения:

Образец:

Конкурс «Педагогический апгрейд»

Фото молодого педагога	Фото наставника
ФИО молодого педагога	ФИО наставника
Образование: Стаж работы:	Образование: Стаж работы: Квалификационная категория:

Наше педагогическое кредо:

«.....»

2, 3 слайды: вы описываете интересный прием, метод, технологию, как наставник, так и молодой педагог. Чем бы вы хотели поделиться из своей методической копилки.

Образец:

«Моя педагогическая находка»

ФИО молодого педагога	Фото молодого педагога
--------------------------	------------------------------

Описание метода/приема/технологии – это то, чем бы вы хотели поделиться, что лучше всего у вас получается на уроке с обучающимися.

«Моя педагогическая находка»

ФИО наставника	Фото наставника
-------------------	--------------------

Описание метода/приема/технологии – это то, чем бы вы хотели поделиться, что лучше всего у вас получается на уроке с обучающимися.

Критерии второго конкурсного этапа «Моя педагогическая находка»:

1. Содержательность.
2. Методическая грамотность при описании опыта.
3. Актуальность.
4. Качество оформления.
5. Универсальность (можно использовать на разных дисциплинах).

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 1 балл. Общий балл-5.